

6 - 4ª Jaculatória

Andante

Clarinetas
em Si bemol

Musical staff for Clarinet in B-flat, showing a melodic line in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Trompa
em Fá

Musical staff for Trombone in F, showing a melodic line in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Soprano

Solo
Vin-de Di - vi - no ——— Espí - ri - to, Di - vi - - - no ——— Espí - ri - to,

Contralto

Solo
Vin-de Di - vi - no Espí - ri - to, Di - vi - - - no Espí - ri - to,

Tenor

Solo
Vin-de Di - vi - no Espí - ri - to, Di - vi - - - no Espí - ri - to,

Baixo

Solo
Vin-de Di - vi - no Espí - ri - to, Di - vi - - - no Espí - ri - to,

Violino I

Musical staff for Violin I, showing a whole rest for the duration of the piece.

Violino II

Musical staff for Violin II, showing a whole rest for the duration of the piece.

Baixo

Musical staff for Bass, showing a melodic line in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).

7

Cl *p crescendo*

Tpa *p crescendo*

S *Tutti* *crescendo*
 vin - de pom - ba i - ma - cu - la - da, i - ma - cu - la - da pa - ra no meu co - ra -

A *Tutti* *p* *crescendo*
 vin-de pom-ba i-ma-cu - la - da, i - ma - cu - la - da pa - ra no meu co - ra -

T *Tutti* *p* *crescendo*
 vin-de pom-ba i-ma-cu - la - da, i - ma - cu - la - da pa - ra no meu co - ra -

B *Tutti* *p* *crescendo*
 vin-de pom-ba i-ma-cu - la - da pa - ra no meu co - ra -

Vln I *p* *crescendo*

Vln II *p* *crescendo*

Bx *p* *crescendo*

13

Cl

Tpa

S
 ção — fa - ze - res vos - sa mo - ra - - - - - da.

A
 ção fa - ze - res vos - sa mo - ra - - - - - da.

T
 ção fa - ze - res vos - sa mo - ra - - - - - da.

B
 ção fa - ze - res vos - sa mo - ra - - - - - da.

Vln I
pizz
arco

Vln II
pizz
arco

Bx