

# 7 - Antífona

Andante sostenuto

Clarinet  
em Si bemol

Trompa  
em Fá

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Baixo

*pp*

*p*

*pp*

*Solo*

Non vos re - lin - quam, non vos re -

*p*

*pp*

*p*

*pp*

6

Cl

Tpa

S  
lin - quam or - pha - nos, re - lin - quam or - pha - nos Al - le - lu - - - ia:

A

T

B

Vln I  
*legato*

Vln II  
*legato*

Bx  
*legato*

11

Cl *p* *crescendo*

Tpa *p* *crescendo*

S *Tutti p* *crescendo*  
 va-do, et ve-ni-o ad vos, Al-le-lu-ia.

A *Tutti p* *crescendo*  
 va-do, et ve-ni-o ad vos, Al-le-lu-ia.

T *Tutti p* *crescendo*  
 va-do, et ve-ni-o ad vos, Al-le-lu-ia.

B *Tutti p* *crescendo*  
 va-do, et ve-ni-o ad vos, Al-le-lu-ia.

Vln I *pp* *crescendo*

Vln II *pp* *crescendo*

Bx *pp* *crescendo*

16

Cl

Tpa

S  
et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - - - ia.

A  
et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - - - ia.

T  
et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - - - ia.

B  
et gau - de - bit cor ve - strum. Al - le - lu - - - ia.

Vln I

Vln II

Bx

21

Cl

Tpa

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Bx

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*