



Ex Tra-cta-tu san-cti Au-gu-sti-ni E-pi-sco-pi su-per Psal-mos.

Moderato

Soprano
 Ex - au - di, De - us, De - us, o - ra - ti - o - nem me - am

Contralto
 Ex - au - di, De - us, o - ra - ti - o - nem

Tenor
 Ex - au - di, De - us, o - ra - ti - o - nem

Baixo
 Ex - au - di, De - us, o - ra - ti - o - nem me - am

Violino I
f *p*

Violino II
f *p*

Baixo
f *p*

4 *crescendo*

S
crescendo
 et ne de - spe - xe - ris de - pre - ca - ti - o - nem me - - - am:

A
crescendo
 et ne de - spe - xe - ris de - pre - ce - ti - o - nem me - - - am:

T
crescendo
 et ne de - spe - xe - ris de - pre - ce - ati - o - nem me - - - am:

B
crescendo
 et ne de - spe - xe - ris de - pre - ca - ti - o - nem me - - - am:

Vln I
crescendo *expressivo*

Vln II
crescendo

Bx
crescendo

7

S in - ten - de mi - hi, et ex - au - di - me. Sa - ta - gen - tis sol -
 A in - ten - de mi - hi et ex - au - di me. Sa - ta - gen - tis
 T in - ten - de mi - hi et ex - au - di me. Sa - ta - gen - tis
 B in - ten - de mi - hi et ex - au - di me. Sa - ta - gen - tis
 Vln I
 Vln II
 Bx

pp *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

10

S li - ci - ti in - tri - bu - la - ti - o - ne po - si - ti,
 A sol - li - ci - ti in tri - bu - la - ti - o - ne po - si - ti,
 T sol - li - ci - ti in tri - bu - la - ti - o - ne po - si - ti, ver - ba,
 B sol - li - ci - ti in tri - bu - la - ti - o - ne po - si - ti, ver - ba,
 Vln I
 Vln II
 Bx

f *f* *f* *f* *f* *f* *f*

13

f

S
ver - ba sunt i - sta. O - rat mul - ta pa - ti - ens, de ma - lo

A
ver - ba sunt i - sta. O - rat mul - ta pa - ti - ens, de ma - lo

T
ver - ba sunt i - sta. O - rat mul - ta pa - ti - ens, de ma - lo

B
ver - ba sunt i - sta. O - rat mul - ta pa - ti - ens, de ma - lo

Vln I

Vln II

Bx

16

p

S
li - be - ra - ri de - si - de - rans. ut vi - de - a -

A
li - be - ra - ri de - si - de - rans. *p* Su - per est ut - vi - de - a -

T
li - be - ra - ri de - si - de - rans. *p* Su - per est ut vi - de - a -

B
li - be - ra - ri de - si - de - rans. *p* ut vi - de - a -

Vln I

Vln II

Bx

19

S
mus, ut vi - de-a - mus

A
mus, su - per-est ut vi - de-a - mus in quo ma - lo sit,

T
mus, su - per-est ut vi - de-a - mus in quo ma - lo sit,

B
mus, ut vi - de-a - mus in quo ma - lo sit,

Vln I
f simile

Vln II
f simile

Bx
f

22

S
cœ - - - - pe - rit,

A
in quo ma - lo sit: et cum di - ce-re cœ - - - - pe - rit,

T
in quo ma - lo sit: et cum di - ce-re cœ - - - - pe - rit,

B
in quo ma - lo sit: et cum di - ce-re cœ - - - - pe - rit,

Vln I
p *sf*

Vln II
p *sf*

Bx
p *sf*

25

S
a - gno - sca - mus i - bi nos es - se:

A
a - - - gno - sca - mus i - bi nos es - se: *p* ut com - mu - ni - ca - ta

T
a - - - gno - sca - mus i - bi nos es - se: *p* ut com - mu - ni - ca - ta

B
a - - - gno - sca - mus i - bi nos es - se: *p* ut com - mu - ni - ca - ta

Vln I
p

Vln II
p

Bx
p

28

S
f tri - bu - la - ti - o - ne, o - ra - ti - o - nem.

A
f tri - bu - la - ti - o - ne, con - - - ju - ga - mus o - ra - ti - o - nem.

T
f tri - bu - la - ti - o - ne, con - - - ju - ga - mus o - ra - ti - o - nem.

B
f tri - bu - la - ti - o - ne, con - - - ju - ga - mus o - ra - ti - o - nem.

Vln I
f

Vln II
f

Bx
f

31

S
Con - tri - sta - tus sum, in - - - quit,

A
Con - tri - sta - tus sum, in - - - quit, in ex - er - ci - ta - ti - o - ne

T
Con - tri - sta - tus sum, in - - - quit, in ex - er - ci - ta - ti - o - ne

B
Con - tri - sta - tus sum, in - - - quit, in ex - er - ci - ta - ti - o - ne

Vln I

Vln II

Bx

34

S
et, et con - tur - ba - tus sum.

A
me - - - - a, et, et con - tur - ba - tus sum.

T
me - - - - a, et, et con - tur - ba - tus sum.

B
me - - - - a, et, et con - tur - ba - tus sum.

Vln I

Vln II

Bx

37 Adagio

S

A *a3* *crescendo*
 U - bi con - tri - sta - tus? U - bi con - tur - ba - tus? In ex - er - ci - ta - ti - o - ne me - a, in - quit.

T *a3* *crescendo*
 U - bi con - tri - sta - tus? U - bi con - tur - ba - tus? In ex - er - ci - ta - ti - o - ne me - a, in - quit.

B *a3* *crescendo*
 U - bi con - tri - sta - tus? U - bi con - tur - ba - tus? In ex - er - ci - ta - ti - o - ne me - a, in - quit.

Vln I

Vln II

Bx

42 Tempo I

S

A *Duo*
 Ho - mi - nes ma - los, quos — pa - ti - tur,

T *Duo*
 Ho - mi - nes ma - los, quos — pa - ti - tur,

B
 com - me - mo - ra - tus

Vln I

Vln II

Bx

44

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Bx

est: ma -

e - am-dem - que pas - si - o - nem ma - lo - rum

e - am-dem - que pas - si - o - nem ma - lo - rum

46

S

A

T

B

Vln I

Vln II

Bx

lo - rum ho - mi-num, ex - er - ci - ta - ti -

ex - er - ci - ta - ti -

ex - er - ci - ta - ti -

ex - er - ci - ta - ti -

48

sf

S o - nem su - am di - - xit. Ne pu - te - tis, ne pu - te - tis, ne pu -

sf *p*

A o - nem su - am di - - xit. Ne pu - te - tis gra - tis,

sf *p*

T o - nem su - am di - - xit. Ne pu - te - tis gra - tis,

sf *p*

B o - nem su - am di - - xit. Ne pu - te - tis gra - tis,

Vln I *sf* *p* *simile*

Vln II *sf* *p* *simile*

Bx *sf* *p* *simile*

51

S te - tis, ne pu - te - tis es - - - se ma - los in hoc mun - do,

A ne pu - te - tis gra - tis es - - - se ma - los in hoc mun - do,

T ne pu - te - tis gra - tis es - - - se ma - los in hoc mun - do,

B ne pu - te - tis gra - tis es - - - se ma - los in hoc mun - do,

Vln I

Vln II

Bx

54

S
et ni - hil bo - ni de il - lis a - ge-re De - - - um.

A
et ni - hil bo - ni de il - lis a - ge-re De - - - um.

T
bo - ni a - ge-re De - - - um.

B
bo - ni a - ge-re De - - - um.

Vln I

Vln II

Bx

57

S

A
O - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut cor - ri - ga - tur;

T
O - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut cor - ri - ga - tur;

B
O - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut cor - ri - ga - tur;

Vln I

Vln II

Bx

60

S

A
o - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut per il - lum bo - nus

T
o - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut per il - lum bo - nus

B
o - mnis ma - lus aut id - e - o vi - vit, ut per il - lum bo - nus

Vln I

Vln II

Bx

63

S
p
ex - er - ce - a - - - tur.

A
expressivo
ex - er - ce - a - - - tur.

T
p
ex - er - ce - a - - - tur.

B
p
ex - er - ce - a - - - tur.

Vln I
p

Vln II
p

Bx
p